

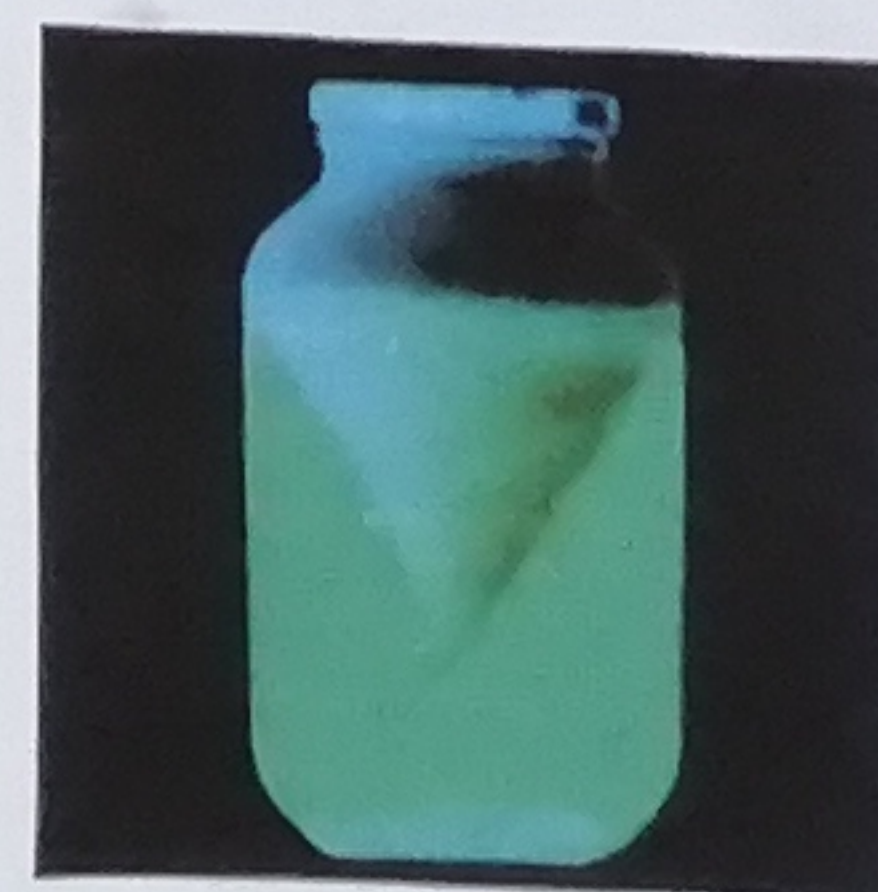
Grupul de tiinte

Ingredientele: - un pahar înalt sau un borcan cu capac

- apă
- 2 lingurițe de oțet
- rețineri
- 2 lingurițe de detergent lichid
- opțional: 2 picături de colorant alimentar
(pentru a observa mai bine fenomenul)

Cum se face:

1. Umple cu apă 3/4 din pahar sau borcan.
2. Adaugă oțetul, detergentul și colorantul alimentar.
3. Cu o linguriță, amestecă în pahar compoziția, făcând o mișcare circulară. (Dacă folosești un borcan cu capac roțeste borcanul). Beverse cum sporește tornada. Pune niște zclăpici pentru a simula efectul mișcărilor anterioare și vezi cum afectează această tornadă.



Emoții

Cum se declanșează emoția

Există o dispută printre cercetători în legătură cu modul în care iau naștere emoțiile. Unii susțin că emoțiile sunt fenomene automate care se declanșează pe cale biologică, fără ca mecanismele psihologice să contribuie la apariția lor. Acest punct de vedere se bazează mai ales pe observația că emoțiile (și mai ales modificările fiziologice care le însoțesc) apar extrem de repede, adesea înainte ca persoana să conștientizeze existența emoției.



Cum se exprimă emoțiile

Diferitele emoții care apar la om pot fi recunoscute în general pe baza modificărilor expresiei feței, care variază în funcție de tipul emoției. Cu toții ne putem da seama după expresia facială dacă cineva e bine dispus sau trist, plictisit sau nervos.



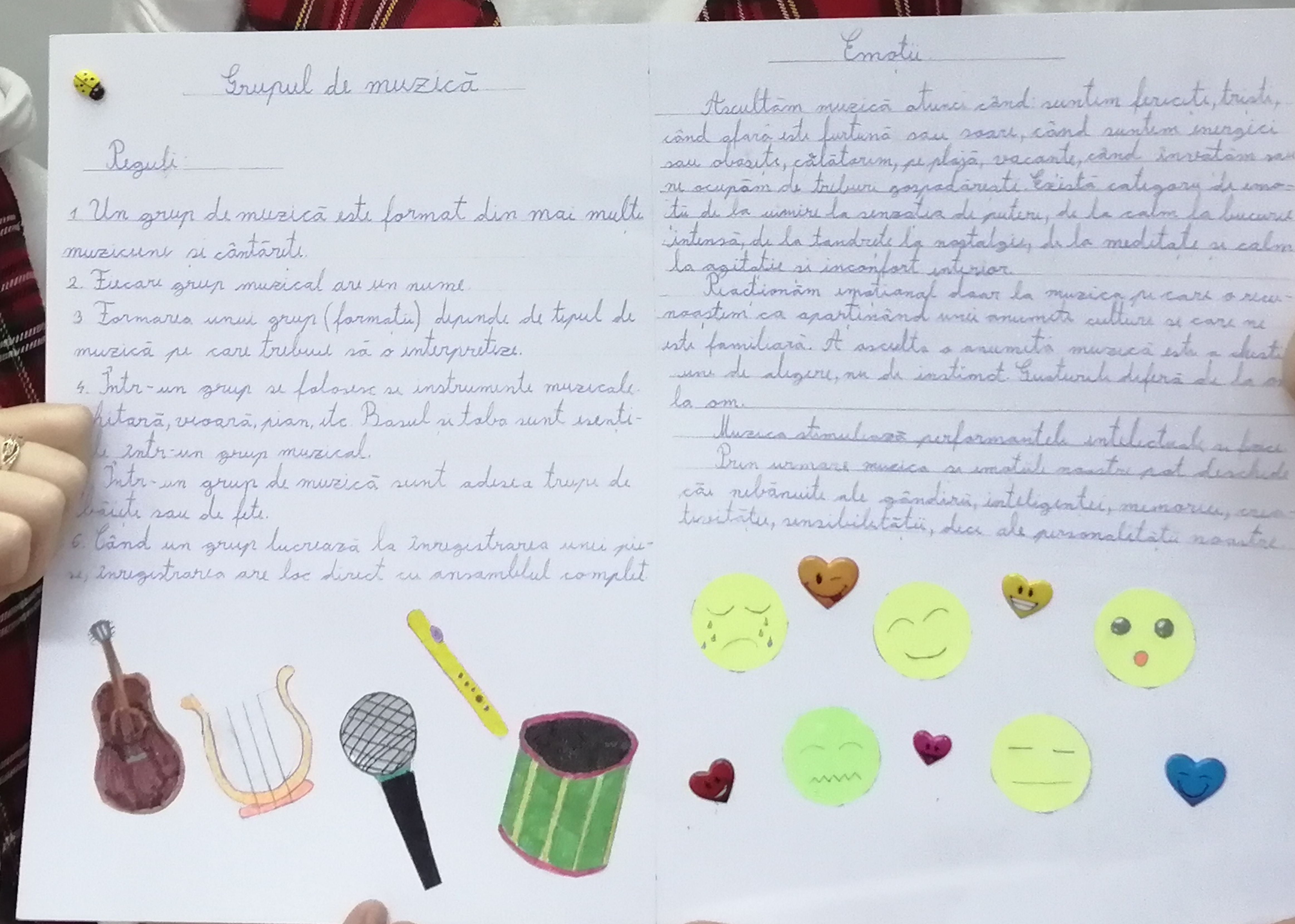
Uneori sunt supărat pe Andrei pentru că este cam supărat și grăbit.

Uneori sunt supărat pe Ray pentru că mă lăsa de-a-șchia.



Ne place timpul petrecut împreună.





Grupul sportiv

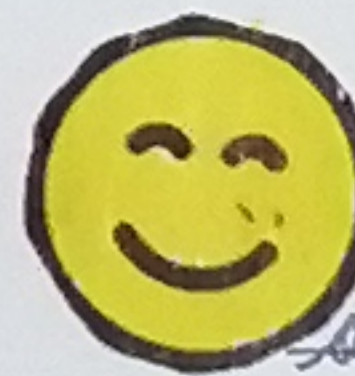
Grupul sportiv nu li dăruie ca grupuri. Ele s-au constituit pentru satisfacerea nevoii de performanță și sunt într-un proces continuu de interacțiune socială.

Echipa, grupul sportiv, reprezintă unitatea psihocolectivă în care există o foarte mare parte din dinamica vieții sportive.

Reguli: - se respectă prevederile referitoare la stadiul de sănătate medicală atunci când este cazul.

- se respectă integral normele de sănătate și securitate a muncii
- se respectă regulile în grup
- se respectă echipamentul
- se face listă cu persoanele posibile
- nu se jănesc colizi

Emotii



Fericirea este un sentiment pozitiv și o stare mentală de bine. Se asemănă cu bucuria.



Plictiseala este o stare emoțională și mentală negativă, în care persoana are lipsa de faclă a acțiune.



Bucuria este un sentiment pozitiv, un moment de fericire caracterizat printr-o viziune



Tristetea este un sentiment negativ, prin care persoana este trist și simte neapă

Grupul de pictură Reguli:

1. Pentru a te afla într-un grup de pictură trebuie să ai următoarele componente: creativitate, răbdare, atenție și dorință de a picta.
2. Pentru a crea o pictură trebuie să ai răbdare și creativitate.
3. Pictura este o ramură a artelor plastice care reprezintă o reprezentare vizuală în imagini, obiecte și personaje, creând un câmp vizual cu ajutorul culorilor aplicate pe o suprafață plană sau pe o suprafață curbată, folosind diverse mijace, care dă naștere unei opere de artă în conformitate cu principiile estetice.
4. Nu există doar picturi, mai sunt și: portrete, tablouri, picturi și ilustrații realizate la de portrete: Mona Lisa, La de talenturi: Mozaic, desen, etc.
La de picturi: în fructe, plante, animale etc.

Pictură de Vincent Van Gogh.



Noaptea înnelată



Tipătul

Au list: Edvard Munch

Emoții

În pictură poți simți emoții de: furiă, tristețe, iubire, etc.
În pictură, Noaptea înnelată de Vincent van Gogh, am simțit emoții de iubire și de furiă și de tristețe și de iubire și de furiă și de tristețe.
În pictură, Mona Lisa de Leonardo da Vinci, am simțit emoții de iubire și de furiă și de tristețe și de iubire și de furiă și de tristețe.



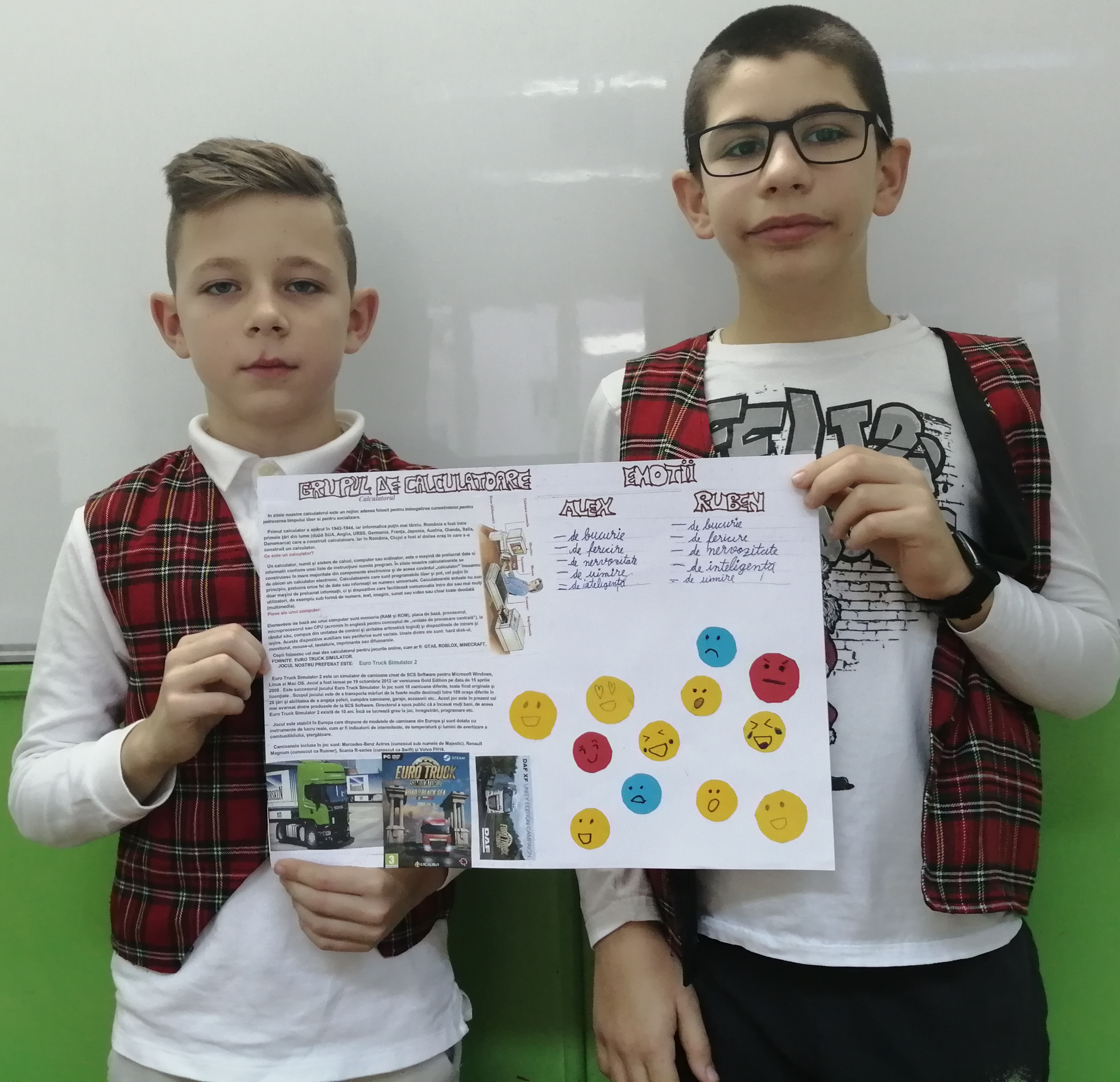
Leonardo
Da Vinci
1452-1519

Leonardo di ser Piero da Vinci (n. 15 aprilie 1452, Vinci - d. 2 mai 1519, Amboise), cunoscut sub numele de Leonardo da Vinci, a fost unul dintre cei mai de seamă reprezentanți ai Renașterii din perioada de apogeu a acesteia.

Spirit universalist: pictor, sculptor, arhitect, muzician, inginer, inventator, anatomist, geolog, cartograf, botanist și scriitor.

Leonardo da Vinci este considerat adesea cel mai de seamă geniu din întreaga istorie a omenirii.

Tipătul este titlul a patru tablouri ale pictorului norvegian Edvard Munch realizate între 1893 și 1910. Versiunea cea mai faimoasă se găsește la Galeria Națională a Norvegiei și a fost terminată în 1893. Alte două versiuni se află la Muzeul Munch din Oslo.



GRUPUL DE CALCULATOARE

Calculatoarele

In zilele noastre calculatorul este un mijloc adesea folosit pentru imbogatirea cunoasterii pentru petrecerea timpului liber si pentru socializare.

Primul calculator a aparut in 1942-1944, iar informatica putina mai tarziu. Romania a fost intre primele tari din lume (dupa SUA, Anglia, URSS, Germania, Franta, Japonia, Austria, Olanda, Italia, Danemarca) care a construit calculatoare. In Romania, Ciujul a fost al doilea oraș în care s-a construit un calculator.

Ce este un calculator?

Un calculator, numit și sistem de calcul, computer sau ordinor, este o mașină de prelucrat date și informatică conform unei liste de instrucțiuni numită program. In zilele noastre calculatoarele se construiesc in mare majoritate din componente electronice și de aceea cuvântul „calculator” înseamnă de obicei un calculator electronic. Calculatoarele care sunt programabile liber și pot, cel puțin în principiu, prelucra orice fel de date sau informații se numesc universale. Calculatoarele actuale nu sunt doar mașini de prelucrat informații, ci și dispozitive care facilitează comunicarea între ele sau mai mult utilizatori, de exemplu sub formă de numere, text, imagini, sunet sau video sau chiar toate acestea (multimedia).

Piese ale unui computer:

Elementele de bază ale unui computer sunt memoria (RAM și ROM), placa de bază, procesorul, în microprocesorul sau CPU (acronim în engleză pentru conceptul de „unitate de procesare centrală”), în rândul său, compus din unitatea de control și unitatea aritmetică logică și dispozitivele de intrare și ieșire. Aceste dispozitive auxiliare sau periferice sunt variate. Unele dintre ele sunt: hard disk-ul, monitorul, mouse-ul, tastatura, imprimanta sau difuzoarele.

Copiii folosesc cel mai des calculatorul pentru jocurile online, cum ar fi: OTAS, ROBLOX, MINECRAFT, FORNITE, EURO TRUCK SIMULATOR.

JOCUL NOSTRU PREFERAT ESTE: Euro Truck Simulator 2

Euro Truck Simulator 2 este un simulator de camioane creat de SCS Software pentru Microsoft Windows, Linux și Mac OS. Jocul a fost lansat pe 19 octombrie 2012 iar versiunea Gold Edition pe data de 15 aprilie 2018. Este succesorul jocului Euro Truck Simulator. In joc sunt 18 camioane diferite, toate fiind originale și funcționale. Scopul jocului este de a transporta mărfuri de la foarte multe destinații între 189 orașe diferite în 26 țări și abilitatea de a angaja șoferi, cumpăra camioane, garaje, accesorii etc... Acest joc este în prezent cel mai avansat dintre produsele de la SCS Software. Directorul a spus public că a încasat mulți bani, de aceea Euro Truck Simulator 2 există de 10 ani. Încă se lucrează greu la joc, înregistrări, programare etc.

Jocul este stabil în Europa care dispune de modelele de camioane din Europa și sunt dotate cu instrumente de lucru reale, cum ar fi indicatori de intermitențe, de temperatură și lumini de avertizare a combustibilului, etc.

Camioanele incluse în joc sunt: Mercedes-Benz Actros (cunoscut sub numele de Majestic), Renault Magnum (cunoscut ca Rumer), Scania R-series (cunoscut ca Berli) și Volvo FH16.



EMOTII

ALEX

- de bucurie
- de fericire
- de nervozitate
- de simțire
- de inteligență

RUBEN

- de bucurie
- de fericire
- de nervozitate
- de inteligență
- de simțire





Reguli de joc

Reguli:



Reguli de joc

Reguli de joc: Jocul este pentru copii de la 5 ani în vârstă. Scopul este să se joace în siguranță și să se respecte regulile. Jocul este pentru copii de la 5 ani în vârstă. Scopul este să se joace în siguranță și să se respecte regulile.

Jocul este pentru copii de la 5 ani în vârstă. Scopul este să se joace în siguranță și să se respecte regulile. Jocul este pentru copii de la 5 ani în vârstă. Scopul este să se joace în siguranță și să se respecte regulile.

Jocul este pentru copii de la 5 ani în vârstă. Scopul este să se joace în siguranță și să se respecte regulile. Jocul este pentru copii de la 5 ani în vârstă. Scopul este să se joace în siguranță și să se respecte regulile.

Emotii

Ce sunt emotiile?

Emotia este o stare psihică care apare în urma unei experiențe. Emotia este o stare psihică care apare în urma unei experiențe. Emotia este o stare psihică care apare în urma unei experiențe.



- bucurie
- triste
- furie
- surpriza
- teamă
- dispreț



Reguli de joc

Reguli:



Reguli de joc

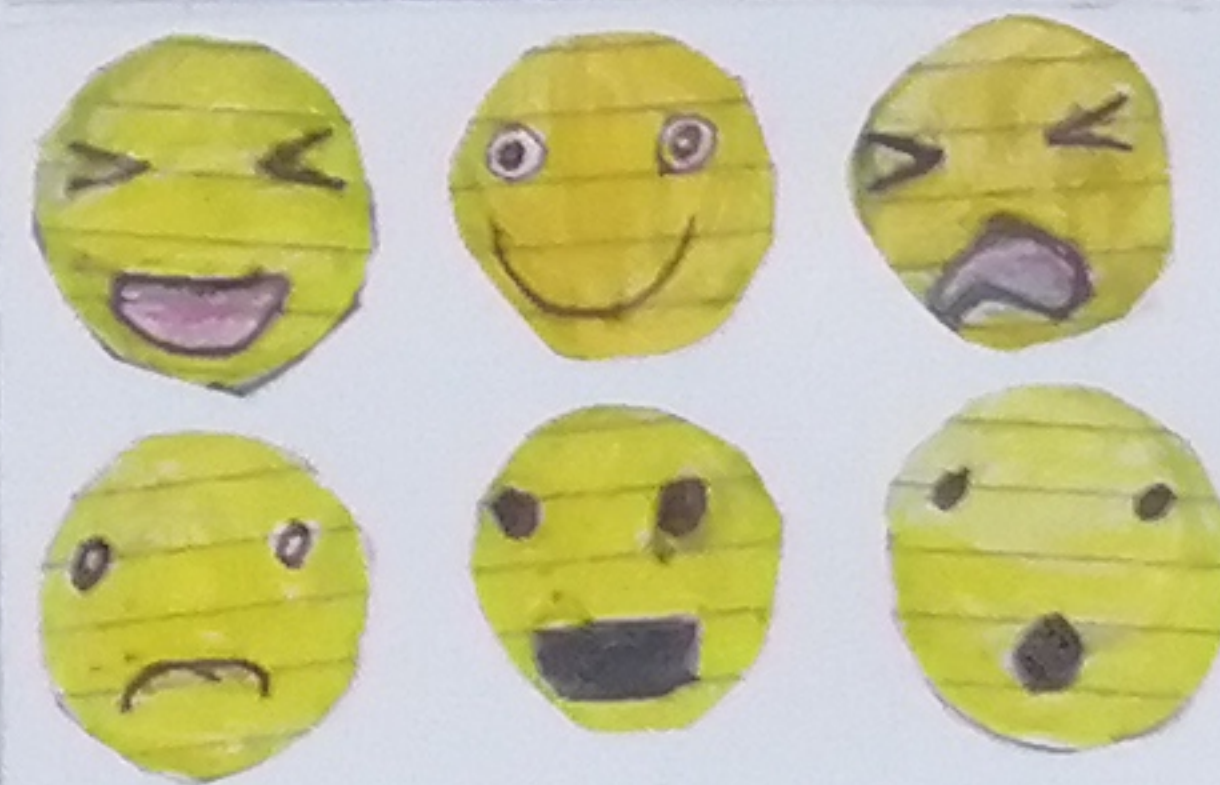
În jocurile de joc, trebuie să fim atenți la regulile jocului. Dacă nu respectăm regulile, jocul nu poate fi jucat corect. De aceea, trebuie să învățăm să respectăm regulile jocului.

Jocurile de joc sunt foarte importante pentru copii. Prin joc, ei învață să se comporte corect și să respecte regulile. De aceea, trebuie să învățăm să respectăm regulile jocului.

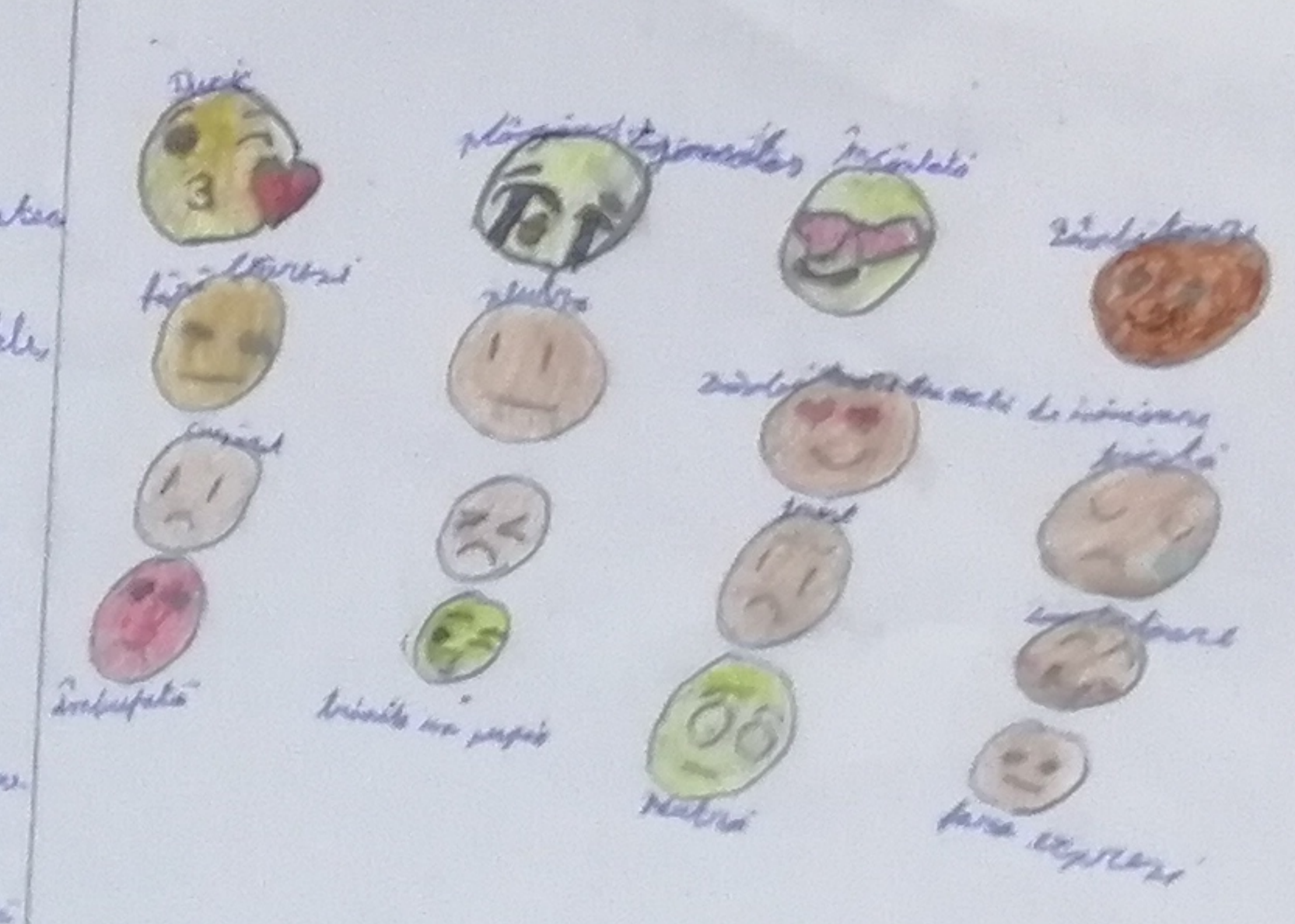
În jocurile de joc, trebuie să fim atenți la regulile jocului. Dacă nu respectăm regulile, jocul nu poate fi jucat corect. De aceea, trebuie să învățăm să respectăm regulile jocului.

Ce sunt emoțiile?

Emoțiile sunt stări psihice care apar în urma unor evenimente. Ele pot fi pozitive sau negative. Emoțiile pozitive ne ajută să ne simțim bine și să ne bucurăm de viață. Emoțiile negative ne ajută să ne simțim rău și să ne gândim la probleme.



- bucurie
- triste
- surpriză
- furie
- teamă
- dispreț
- indignare
- vinovăție
- răbdare

[illegible][illegible][illegible]

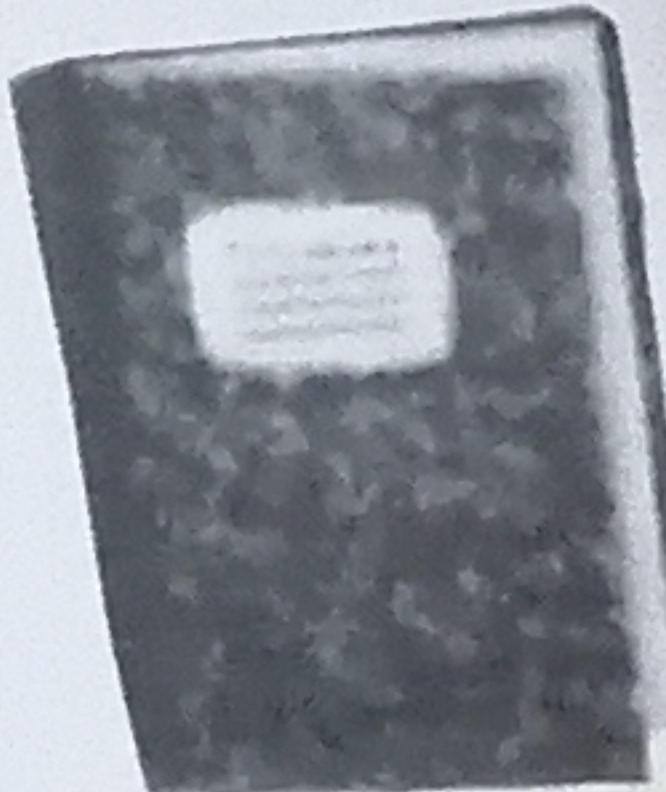
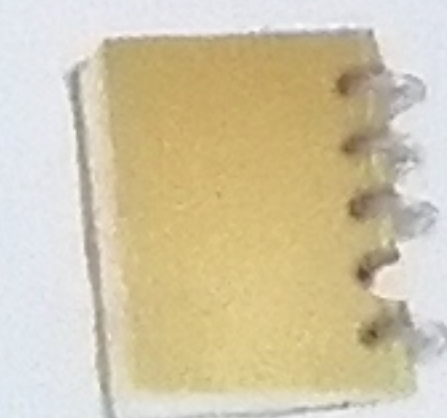
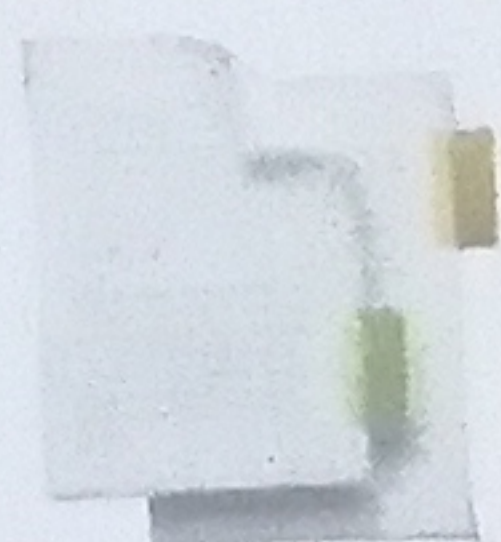
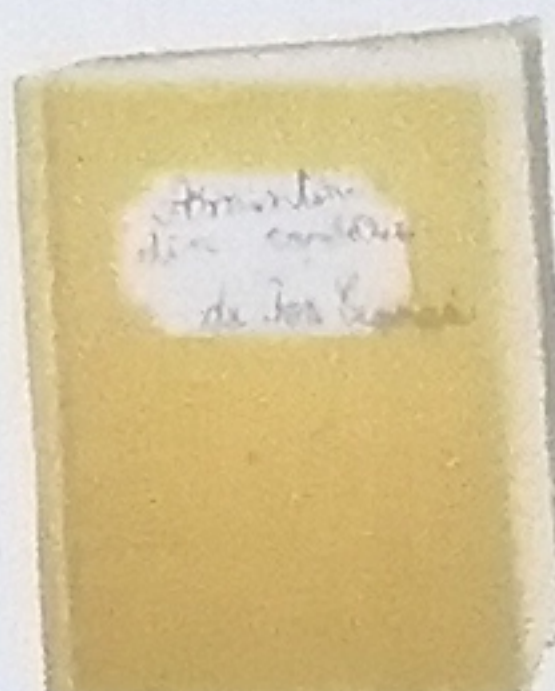
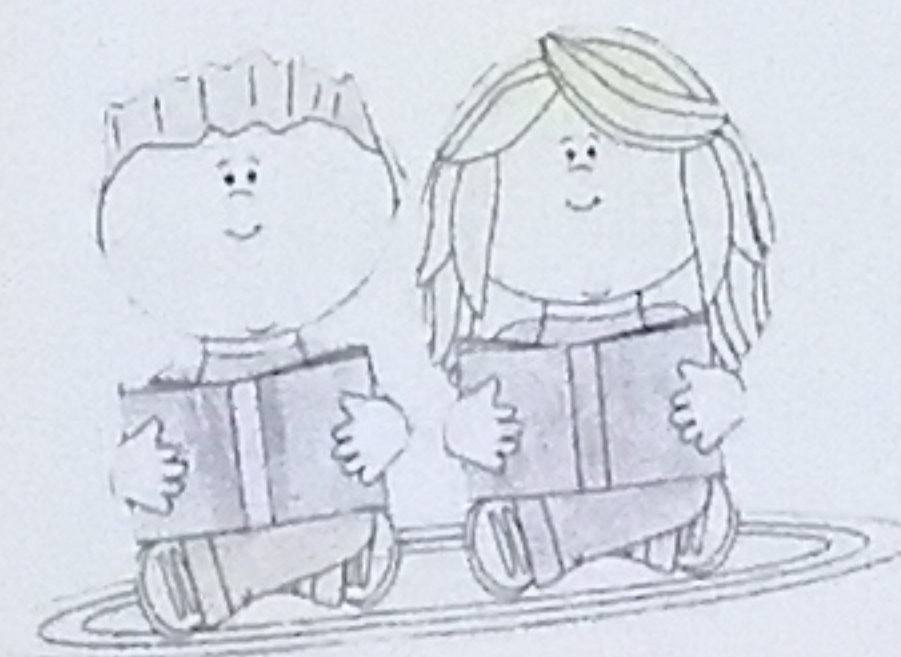
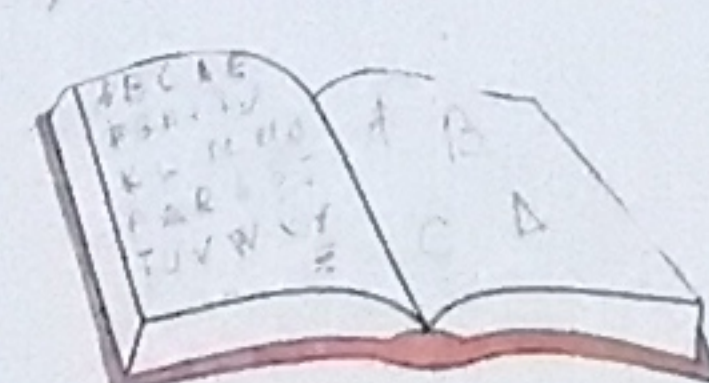


Grupul de învățare

Drepturile și obligațiile unui grup de învățare sunt: respectul, colaborarea, competiția, ajutorul, învătarea și predarea.

Cum putem să fim diferiți ca și gânduri, ca și păreri, ca și comportament?

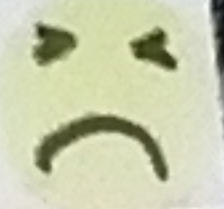
Reguli:
- nu ne vorbim în limba grea
- nu ne manifestăm în timpul orelor
- nu ne facem zgomot în timpul orelor
- nu ne lăudăm de la școală



Emotii

Emotiile sunt de mai multe feluri: bucurie, tristețe, furie, surpriză etc...

Emotiile sunt niște presupuneri pe care creierul nostru le construiește pe loc. Zilnic creierul nostru este învădat de o serie de stimuli și trăiește pe care adesea încercăm să le controlăm.



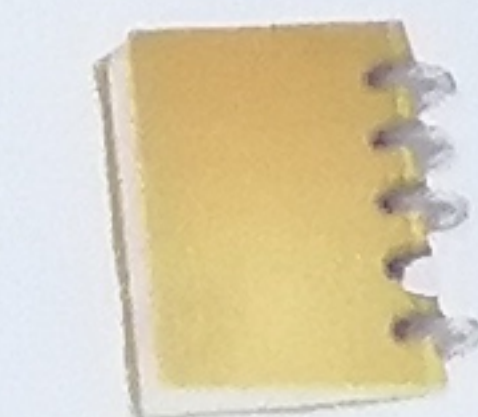
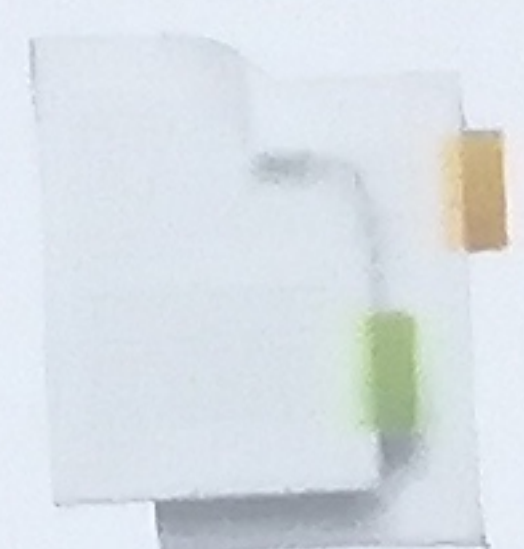
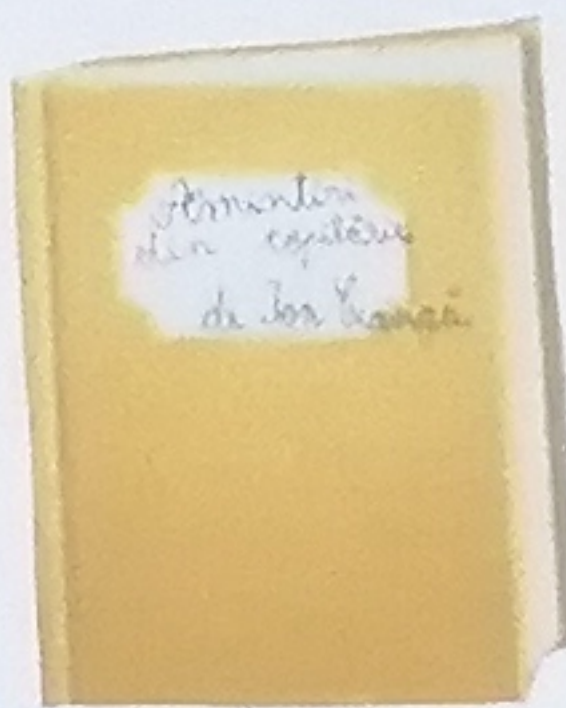
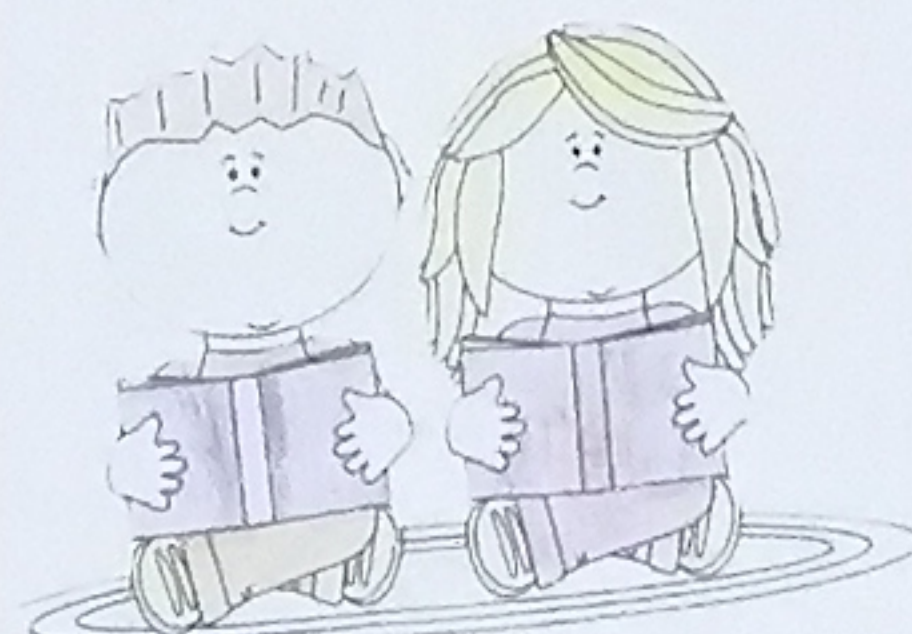
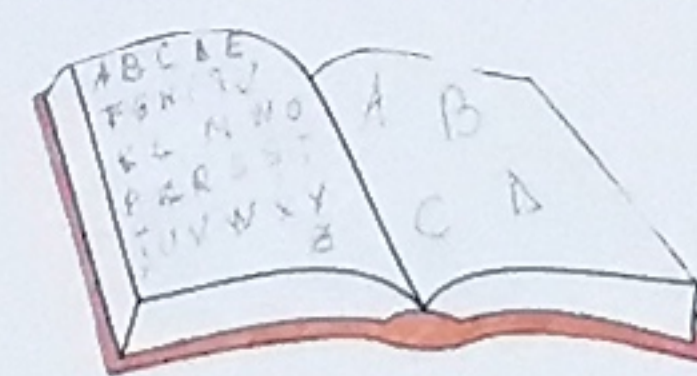


Grupul de învățare

Dezvoltările și obligările unui grup de învățare sunt: respectul, colaborarea, competiția, ajutorul, încrederea și prietenia. Căminul pot avea diferite cărți: ziare, cărți de poezie, romane și lecturi.

Căminul este mama învățării!
Căminul este o lăcă baletă, te lăsa pe ea învățat!
Reguli:

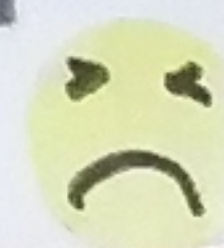
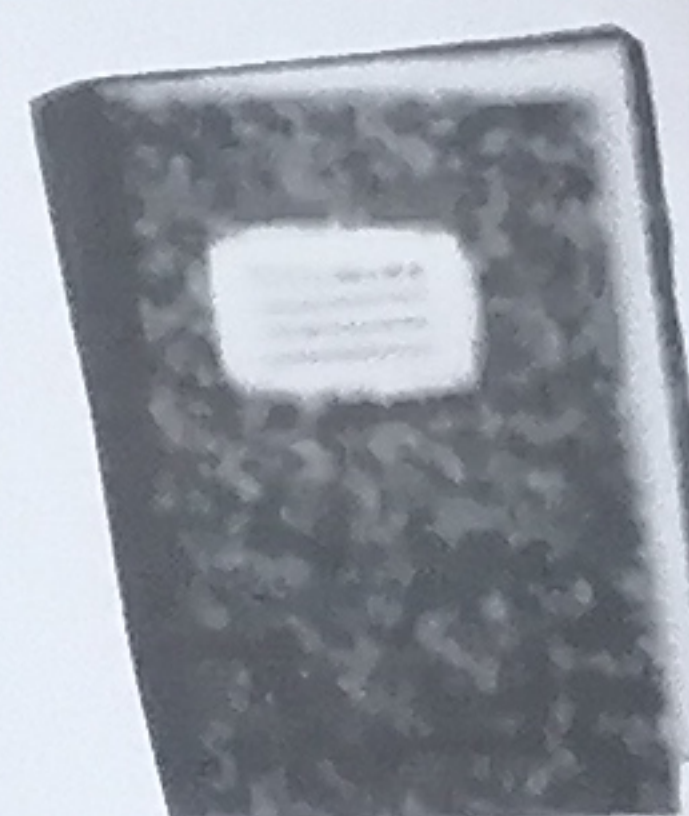
- nu se vorbește în limba grea
- nu se mănâncă în timpul orei
- nu se joacă în timpul orei
- nu se lipsește de la lecție



Emotii

Emotiile sunt de mai multe feluri: bucurie, tristețe, frică, surpriză etc...

Emotiile sunt niște presupuneri pe care creierul nostru le construiește pe loc. Zilnic corpul nostru este invadat de o serie de senzații și trăiri pe care adesea încercăm să le controlăm.



Concursuri și olimpiade școlare

Vocația unei școli de succes este de a face din educație un demers spiritual superior, orientat spre excelență, spre modelarea ființei umane în spiritul valorilor intelectuale, morale, estetice, culturale.

An de an școala românească trăiește emoția olimpiadelor, a concursurilor ca formă de dialog al spiritelor alese, al unor elevi de excepție care au trecut deja etape importante și tensionate, pentru a se califica la nivelul unui onorant concurs național, cu deschideri spre alte etape internaționale.

Olimpiadele și concursurile sunt competiții școlare pe discipline de studiu/domenii de pregătire, interdisciplinare și transdisciplinare, care au ca obiectiv general stimularea elevilor cu performanțe școlare înalte sau care au interese și aptitudini deosebite în domeniul științific, tehnico-aplicativ, cultural-artistic, socio-uman sau sportiv. Acestea promovează valorile culturale și etice fundamentale, spiritul de fair-play, competitivitatea și comunicarea interpersonală. Indiferent de domeniul lor sau de premiul oferit, prin competițiile școlare se stimulează creativitatea și gândirea critică, se oferă motivația atât de necesară în procesul de învățare, se conturează talente, abilități și cunoștințe, contribuind la dezvoltarea personală și profesională a elevilor.

O olimpiadă națională este o întâlnire semnificativă între minți strălucite, între tineri deosebiți, întrucât participarea la aceste competiții de avangardă înseamnă studiu, tenacitate, reflecție, reînnoțirea spre lectură adevărată, preocupare științifică pentru domeniul respectiv.

Între numeroasele tipuri de concursuri și olimpiade, apreciez rolul important și semnificația olimpiadei naționale de limbă și literatură română pentru școlile/secții cu predare în limbile minorităților. În mod simetric, olimpiadele destinate limbilor maternă, ca formă de susținere a drepturilor la educație, cultură, expresie lingvistică a minorităților etnice sunt în complementaritate cu olimpiada de limbă română. Din perspectivă antropologică, ființa umană este unică în esența sa, fiecare individ uman este, practic, un univers în sine, interesant, bogat în sensuri, respectabil, diferit față de ceilalți, motiv pentru care percepe și se raportează diferit la aceeași realitate. Și tocmai această diversitate de percepție și de raportare la universul din jur o conștientizează. În timp, la construcția mozaicală a lumii pe care acum, în timpurile moderne, am reușit să o armonizăm, într-o anumită măsură. Este important, în acest context al raportului majoritate – minoritate, că am învățat să depășim stereotipuri, rigidități, idei preconcepute, închiderea în propriile paradigme, iar societatea actuală, filosofia Uniunii Europene, evenimentele culturale și educaționale menționate arată că am reușit să creștem și să trăim împreună, să creăm valori materiale și spirituale autentice.

Tinerii au astfel posibilitatea de a înțelege că limba română este un produs cultural complex, gătut de trecerea vremurilor, purtând în sine ecouri ale înfruntărilor și clipelor de restricție, o lume de amintiri care plătează rezonanțe aspre și melancolice a rădăcinilor dacice, armonia clasicității latine sau parfumul influențelor slave, turcești, maghiare, după cum în timpurile moderne limba română s-a îmbogățit cu influențe franceze care i-au conferit suptete și muzicalitate. Și, cu siguranță, toți românii ar trebui să știe mai mult despre istoria limbii, despre contexte istorice și politice, despre interferențe culturale și lingvistice. Înțelegând în cheie filosofică istoria, timpul, cultura, repere și adevăruri fundamentale ale propriei identități.

Această olimpiadă este o competiție cu profunde valențe culturale, prilej prin care putem readuce în planul reflecției nevoia de corectitudine și expresivitate, de folosire adecvată a limbii naționale în comunicare, în spațiul public și mediatic, obligația morală de prețuire și folosire a cuvântului cu măsură, răbdare și cu sensibilitate, pentru că limba română este memorie și metaforă, expresie a istoriei și culturii românești.

Participarea la competițiile școlare este deschisă tuturor elevilor. Este important să susținem valoarea, să încurajăm performanța la toate nivelurile, pentru că România modernă s-a construit prin școli și clasici de excepție, prin personalități ale vieții culturale, prin cunoașterea și dezvoltarea valorilor europene.

Emoțiile de dinaintea unui concurs/examen

Fie că este primul concurs la care participi, fie că ești un obișnuit al olimpiadelor și competițiilor, este foarte posibil să fii afectat de ceea ce numim în general "emoțiile dinaintea examenului". Este vorba de o stare de anxietate numită și "trac", pe care o trăiesc și actorii, înainte de intrarea pe scenă.

Profesorul de neuroștiințe cognitive și genetică comportamentală la Universitatea Babeș-Bolyai, Andrei Miu, consideră că ar trebui ca elevii "să se bucure dacă au emoții înainte de examen/concurs pentru că acestea, inclusiv cele negative cum e anxietatea, reflectă faptul că creierul și corpul lor sunt pregătite pentru acțiune. Să nu se teamă dacă își dau seama că inima le bate mai repede, respirațiile sunt mai scurte și mușchii sunt mai tensionați. La fel se simt și campioni înainte de o cursă pe care o vor câștiga. Să aibă încredere în mintea și corpul lor și să vadă aceste reacții ca pe un semn bun".

Majoritatea participanților la concursuri și olimpiade resimt într-un fel sau altul aceleași stări. Ceea ce face diferența între ei este intensitatea cu care ei trăiesc situația de examinare.

Studiile arată că adolescenții apelează mai frecvent decât adulții la reglare emoțională extrinsecă, adică își împărtășesc emoțiile celor din jur și au nevoie de ajutor de la aceștia ca să le controleze. Părinții sunt primii care ar trebui să îi ajute pe adolescenții să aibă emoțiile potrivite, raportându-se într-o manieră pozitivă și încrezătoare la o situație cum e examenul, și să le folosească în avantajul lor. Nu doar că aceasta îi va ajuta pe moment, dar le va modela reglarea emoțională pentru viitor.

Dacă adolescentul învață de la părinte că o situație cum e examenul trebuie văzută ca un eveniment de viață obișnuit și în care se poate simți bine, va merge mai departe în viață cu un model de reglare emoțională care îi va permite să își dezvolte potențialul și să își protejeze sănătatea mintală și fizică.

Cum să înființezi un club de lectură

Ce este un club de lectură?

Ce este un club de lectură?

Un club de discuții de carte este un grup de adulți/copii care se întâlnesc pentru a discuta despre o carte sau cărți pe care le-au citit și pentru a-și exprima opiniile, aprecierile, antipatiile. Este mai des numit pur și simplu club de carte. Alți termeni folosiți frecvent pentru a descrie un club de discuții despre carte includ grupul de lectură , grupul de carte și grupul de discuții despre carte.

Cluburile de discuții despre cărți se pot întâlni în case private, biblioteci , librării , forumuri online.

Care sunt etapele formării unui club de lectură?

1) Creează o listă cu toate persoanele interesate să participe:
- Înainte de a da startul unei astfel de întruniri (lunare, săptămânale etc.) e cazul să anchetezi puțin. Afli care sunt colegii care împărtășesc același hobby cu al tău și întreabă-i dacă ar dori să participe la un club de carte.

2) Vorbește cu profesorii tăi:
-Nu uita că vei avea nevoie de un spațiu în care să desfășori întâlnirea literară, iar acel spațiu va fi în incinta școlii. Este așadar necesar să ceri permisiunea profesorilor sau a bibliotecarului, dacă acesta este activitatea să aibă loc în biblioteca instituției.

3) Alcătuiește lista cu propuneri de lectură.
-Nu țin cont doar de preferințele tale literare. Ar fi indicat să discuți și cu ceilalți colegi implicați și să afli ce gen literar preferă fiecare, noutățile literare de neratat etc. Încearcă să abordezi și pe cei doi comandarii de carti moderne și captivante.

4) Nu uita de orari! ... la care vor avea loc în cadrul clubului de carte, frecvența, ora, durata. Es

5) Găsește și câteva activități distractive:

=>Nu există o vârstă anume pentru a demara sau a face parte dintr-un club de lectură. Beneficiile educaționale și intelectuale oferite de un club de carte sunt numeroase, așadar profitați și fiți la recomandările literare.

...sunt regulile unui club de lectura?

Care sunt regulile unui club de lectură?

- Prima regulă a clubului de lectură este că lecturile, orele de întâlnire și activitățile sunt stabilite de membri prin vot.
- A doua regulă este că membrii trebuie să conducă, pe rând, întâlnirile clubului.
- A treia regulă este că oricine i se adresează conducătorului clubului cu „dumneavoastră” va fi pedepsit.
- Conducătorul clubului face regulile.

-A patra regulă este că conducătorii clubului trebuie să fie activi în cadrul unui club de lectură?

Care sunt obiectivele unui club de lectură?

- Formarea gustului și a interesului pentru lectură, prin lectura de plăcere;
- Formarea competențelor specifice privind receptarea și producerea de text literar;
- Cultivarea abilităților de comunicare orală și scrisă pentru o cât mai adecvată utilizare în viața socială;
- Stimularea gândirii critice, autonome și reflexive a elevului,
- Intersecția universului cotidian al elevului cu cel școlar, printr-o viziune transdisciplinară asupra literaturii și lecturii.
- Valorificarea inteligențelor dominante în receptarea textelor citite.

Emotiile cititorilor

Cărțile te trec prin multe stări, așa că nu te degeaba se spune că te fac mai empatic și îți cresc inteligența emoțională. Uneori te învalide sentimente pozitive, alteori că ai atunci când personajul principal rămâne cu sufletul său pereche. Alteori îți vine să plângi, pentru că eroii romanului tău mor pe neașteptate sau nu cunoașteț firească până la adânci bătrâneți. Oricum ar fi, când deschizi un volum este ca și cum ți-ai urca într-un carusel emoțional.

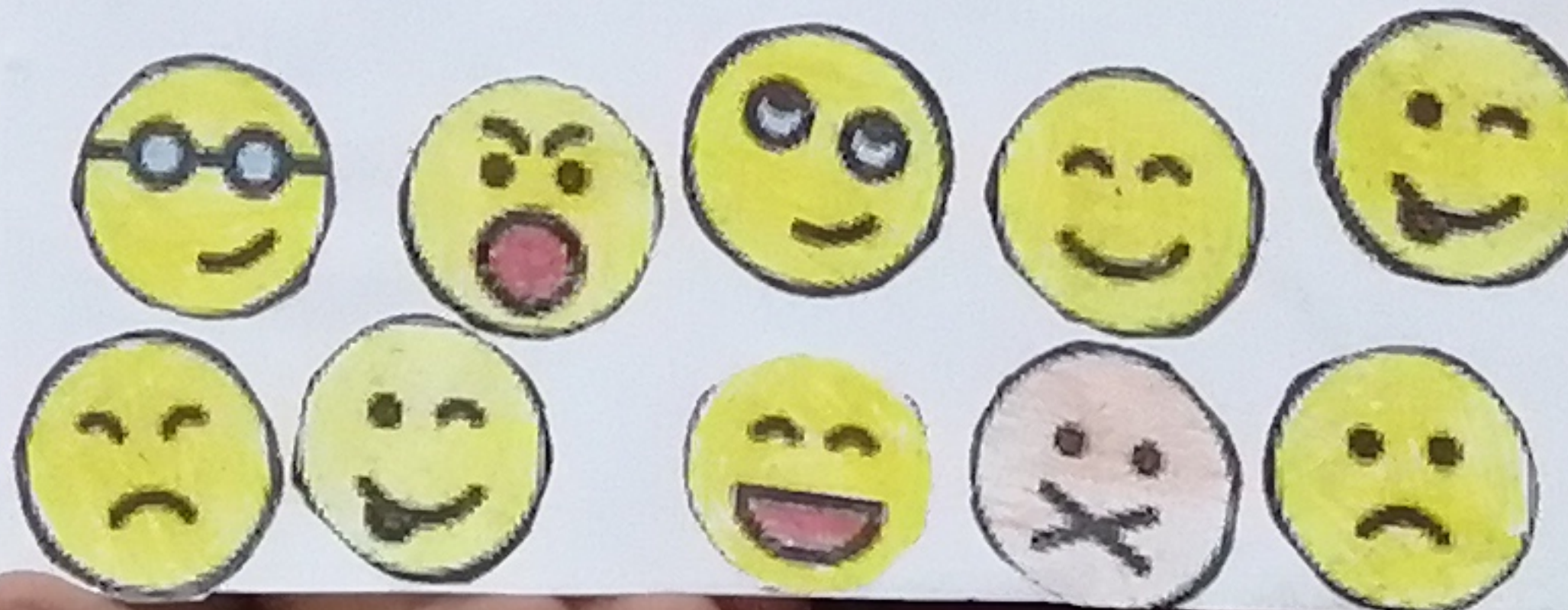
Emoțiile pe care le trăiești când citești o carte sunt

- fericire;
- tristete;
- teama;
- furie;
- surprindere;
- dezgust;

Când îți place o carte, abia aștepti să ai o clipă liberă ca să mă duci la
câteva pagini din ea, să o descoperi și în același timp să te desprinzi de grijă.
Este un mod plăcut să evadezi, să te aduni, să te liniștiți când ești prins în
realitate ca într-o capcană. Pentru tine cartea devine un refugiu, un colț în
care când patrunzi, lăși deoparte orice alte griji. De aceea, titlul ne ajută sa
depasim mai ușor problemele din viața de zi cu zi, suferanțele, tristețile. Pentru ca
ne distrage atenția de la ele și ne oferă o alternativă, o preocupare plăcută.

Cititul te maturizează. De fiecare dată privești prin ochii personajelor, dar și prin cel al autorului cărții, descoperi noi perspective și-ți este mai ușor să înțelegi ce simt alți oameni în anumite momente, în anumite contexte.

Daca o carte iti place si te „prinde”, iti trezeste curiozitatea, ea iti devine prieten si totodata un mod excelent de a-ti petrece timpul. Cand o citesti, nu te mai simti singur. Iti poti intrebari si gasesti raspunsuri la probleme, te identifici cu un personaj sau altul, cu emotiile lui, descoperind ca si altii au trecut prin aceleasi temeri, nelinisti sau bucurii pe care le simti la randul tau.



Cum sa infiintezi un club de lectură

Ce este un club de lectură?

Un club de discuții de carte este un grup de adulți/copii care se întâlnesc pentru a discuta despre o carte sau cărți pe care le-au citit și pentru a-și exprima opiniile, aprecierile, antipatiile. Este mai des numit pur și simplu club de carte. Alți termeni folosiți frecvent pentru a descrie un club de discuții despre carte includ grupul de lectură, grupul de carte și grupul de discuții despre carte. Cluburile de discuții despre cărți se pot întâlni în case private, bibliotecă, librării, forumuri online.

Care sunt etapele formării unui club de lectură?

- 1) Creează o listă cu toate persoanele interesate să participe.
Înainte de a da startul unei astfel de întâlniri (lunare, săptămânale etc) e cazul să anchezezi puțin. Află care sunt colegii care împărtășesc același hobby cu al tău și întreabă-i dacă ar dori să participe la un club de carte.
- 2) Verifică cu profesorii tăi.
Nu uita că vei avea nevoie de un spațiu în care să desfășori întâlnirea literară, iar aici spațiul va fi în incinta școlii. Este așadar necesar să ceri permisiunea profesorilor sau a bibliotecarului, dacă dorești ca activitatea să aibă loc în biblioteca instituției.
- 3) Alcătuiește lista cu propuneri de lectură.
Nu ține cont doar de preferințele tale literare. Ar fi indicat să discuți și cu ceilalți colegi implicați și să aflu ce gen literar preferă fiecare, noutățile literare de neratat etc. Încearcă să abordezi mai multe genuri literare și să aduci recomandări de carte moderne și captivante.
- 4) Nu uita de ora.
Stabilește întâlnirile care vor avea loc în cadrul clubului de carte, frecvența, ora, durata. Este foarte important ca fiecare dintre cei interesați să primească acest orar.
- 5) Găsește și câteva activități distractive.
Veți discuta despre cărți, vă veți spune opiniile, veți analiza personajele preferate. Încearcă însă să vii și cu ceva nou pentru a evita monotonia: un atelier de handmade, un joc de șah, scriere creativă ș.a.m.d.
=> Nu există o vârstă anume pentru a demara sau a face parte dintr-un club de lectură. Beneficiile educaționale și intelectuale oferite de un club de carte sunt numeroase, așadar profită și fii la curent cu recomandările literare.

Care sunt regulile unui club de lectură?

- Prima regulă a clubului de lectură este că lecturile, orele de întâlnire și activitățile sunt stabilite de membri prin vot.
- A doua regulă este că membrii trebuie să conducă, pe rând, întâlnirile clubului.
 - A treia regulă este că oricine l se adresează conducătorului clubului cu „dumneavoastră” va fi pedepsit.
 - A patra regulă este că conducătorul clubului face regulile.
- #### **Care sunt obiectivele unui club de lectură?**
- Formarea gustului și a interesului pentru lectură, prin lectura de plăcere;
 - Formarea competențelor specifice privind receptarea și producerea de text literar;
 - Cultivarea abilităților de comunicare orală și scrisă pentru o cât mai adecvată utilizare în viața socială;
 - Stimularea gândirii critice, autonome și reflexive a elevului;
 - Intersectarea universului cotidian al elevului cu cel școlar, printr-o viziune transdisciplinară asupra literaturii și lecturii;
 - Valorificarea inteligențelor dominante în receptarea textelor citite.

Emoțiile cititorilor

Cărțile te trec prin multe stări, așa că nu degeaba se spune că te fac mai empatic și îți cresc inteligența emoțională. Uneori te învăluie sentimente pozitive, ca atunci când personajul principal rămâne cu sufletul său pereche. Alteori îți vine să plângi, pentru că eroul romanului tău moare pe neașteptate sau nu cunoaște fericirea până la adânci bătrâneți. Oricum ar fi, când deschizi un volum este ca și cum te-ai urca într-un carusel emoțional.

Emoțiile pe care le trăiești când citești o carte sunt:

- fericire;
- tristete;
- teamă;
- furie;
- surprindere;
- dezgust;

Când îți place o carte, abia aștepti să ai o clipa liberă ca sa mai citești cateva pagini din ea, sa o descoperi si in acelasi timp sa te desprinzi de griji. Este un mod placut sa evadezi, sa te aduni, sa te linistesti cand esti prins in realitate ca intr-o capcana. Pentru tine cartea devine un refugiu, un coltisor in care cand patrunzi, lasi deoparte orice alte griji. De aceea, cititul ne ajuta sa depasim mai usor problemele din viata de zi cu zi, supararile, tristetile. Pentru ca ne distrage atentia de la ele si ne ofera o alternativa, o preocupare placuta.

Cititul te maturizează. De fiecare dată privești prin ochii personajelor, dar și prin cei ai autorului cărții, descoperi noi perspective și-ți este mai ușor să înțelegi ce simt alți oameni în anumite momente, în anumite contexte.

Daca o carte iti place si te „prinde”, iti trezeste curiozitatea, ea iti devine prieten si totodata un mod excelent de a-ti petrece timpul. Cand o citești, nu te mai simți singur. Iti pui intrebari si gasesti raspunsuri la probleme, te identifici cu un personaj sau altul, cu emotiile lui, descoperind ca si altii au trecut prin aceleasi temeri, nelinistii sau bucurii pe care le simți la randul tau.

